



3 de Mayo de 2009

Asignatura de Humanidades: Sindonología o estudio de La Sábana Santa.

Apellidos:

Nombre:

Indicar las opciones ciertas.

1. ¿Dónde se conserva actualmente la Sábana Santa?
 - a) En Turín
 - b) En Roma
 - c) En Constantinopla (Estambul)
 - d) En Nueva York

2. ¿De qué tipo de tela está hecha la Síndone?
 - a) Satén
 - b) Fieltro
 - c) Lino
 - d) Tafetán de Algodón

3. La imagen del hombre de la Síndone
 - a) Ha sido pintada con anilinas
 - b) Tiene trazos
 - c) Tiene contornos bien claros
 - d) Es tridimensional y no tiene pintura

4. La imagen del hombre de la Síndone
 - a) Ha sido pintada con pigmentos
 - b) Atraviesa la sábana
 - c) Es superficial y un negativo fotográfico
 - d) Es igual que la de sus copias

5. El sudario de Oviedo
 - a) Presenta manchas de sangre humana del grupo AB
 - b) Presenta manchas aleatorias
 - c) Tiene una imagen pintada
 - d) Es medieval



6. La relación entre el sudario de Oviedo y la Síndone consiste en:
- a) No tienen nada que ver
 - b) Están hechos del mismo tejido
 - c) Han sido conservados juntos siempre
 - d) Las manchas de sangre se corresponden en uno y otro.
7. El Hombre de la Síndone
- a) Aparece vestido de rey.
 - b) Está desnudo y ha sufrido diversos malos tratos
 - c) Es anatómicamente incorrecto
 - d) Tiene el pelo corto y es barbilampiño
8. ¿Quién localizó los restos de la Santa Cruz en Jerusalén?
- a) Heródoto
 - b) San Bonifacio
 - c) Pitágoras
 - d) Santa Elena
9. La flagelación que ha sufrido el hombre de la Sábana
- a) Ha sido hecha con una vara de avellano
 - b) Tiene una docena de golpes sólo en la espalda
 - c) Tiene más de 120 golpes triples del flagrum taxilatatum (con tres pesas) por todo el cuerpo excepto el pecho
 - d) No ha sido flagelado
10. El análisis del STURP de la imagen de la Sábana con el software del Viking produjo:
- a) Resultados inciertos
 - b) Una imagen tridimensional del rostro y del cuerpo
 - c) Una imagen de colores
 - d) Nada