



LA BIBLIOTECA DIGITAL

Sumario

En este epígrafe vamos a realizar un recorrido a grandes rasgos por los diferentes avatares que han ido configurando en el tiempo la biblioteca digital, cuál es su concepto, sus recursos, su tipología y algunos de los ejemplos más reseñables.

Objetivos

1. Presentar los conceptos fundamentales de la biblioteca digital.
2. Dar una visión amplia de la misma: elementos, recursos, colecciones, etc.
3. Conocer el contexto tecnológico en el que se incardina la biblioteca digital.
4. Analizar su grado de desarrollo.

Programa detallado

- 2.1 Historia y contextualización de las tecnologías en las bibliotecas.
- 2.2 Concepto de biblioteca digital.
- 2.3 Recursos digitales.





2.4 Algunos proyectos y bibliotecas digitales.

2.5 Biblioteca 2.0 y Biblioteca 3.0

Bibliografía

He seguido dos manuales básicos, que tienen referenciados en la bibliografía del programa: el de GARCÍA CAMARERO, Ernesto y Luis Ángel GARCÍA MELERO (2001). *La biblioteca digital*, completado por el artículo de uno de los autores del citado manual, Luis Ángel GARCÍA MELERO. La biblioteca digital revisitada, publicado en el *Boletín de Anabad*, en el 2009. El otro manual básico es de VOUTSSÁS MÁRQUEZ, Juan (2006). *Bibliotecas y publicaciones digitales*.

Es muy completa la recopilación de AGENJO BULLÓN, Xavier y Francisca HERNÁNDEZ CARRASCAL. La biblioteca virtual: función y planteamiento, en el mismo *Boletín de Anabad* referenciado.

CORDÓN GARCÍA, José A. et al. *Las nuevas fuentes de información: información y búsqueda documental en el contexto de la Web 2.0*. Madrid: Ediciones Pirámide, 2010

EVANS, Woody. *Building Library 3.0: Issues in Creating a Culture of Participation*. Witney, Oxford: Chandos, 2009

