



NO HAY OBJETIVIDAD SIN OPORTUNIDAD DE MENTIRA

Fijado este punto, no hay que confundir objetividad con "la realidad tal cual es". En primer lugar porque esa "realidad tal cual es" es incognoscible hasta que no se fragmenta y "renace" en discurso. De nuevo: las encuestas pueden falsear la opinión pública, pero sin encuestas la opinión pública no existe en términos de información, de potencial objeto de conocimiento. La objetividad es una calidad del discurso, del afán de conocimiento si se quiere, no de lo "real". O, dicho de otra manera, la realidad no es objetiva ni deja de serlo, sólo la realidad como discurso, como objeto de la mirada puede ser o no ser más o menos objetiva. La objetividad, por contrapartida, sólo tiene sentido en un mundo en el que la mentira es posible. ¿Tiene sentido hablar de objetividad en el mundo de las abejas? No, porque, que se sepa, las abejas comunican pero no mienten. Si no hay posibilidad de mentir el concepto de objetividad carece de sentido: "Documentary, after all, can tell lies; and it can tell lies because it lays claim to a form of veracity which fiction doesn't" (Dai Vaughn).

De la ficción no se diría que "miente", salvo que haya proclamado directamente algún vínculo con los hechos o se ofrezca como versión de los hechos, pero ni siquiera en ese caso "mentir" sería posiblemente el concepto que se utilizase para criticar la versión de los hechos ofrecida por la ficción que dice basarse en ellos.





Tradicionalmente se ha asociado objetividad con “mostrar los pros y los contras” de un tema. Pero, como bien decía M. McLuhan: “To give the pro and the con, the good and the bad, has been for a century at least, the approved way of attaining judicial balance and fairness. To give both sides, however, tend to ignore the possibility that there may be many more sides than two”. De hecho normalmente las hay.

La objetividad no está reñida con la toma de posición, siempre y cuando el discurso sea honesto, exhaustivo y no pretenda manipular de forma consciente. Ofrezco mi subjetividad, que es lo máspreciado que tengo, venía a decir Chris Marker.

