

Examen Práctico con soluciones de Análisis Documental de contenido de imagen fotográfica.

El estudiante tratará en primer lugar de hacer el análisis por sí mismo. A continuación estudiará las soluciones y las cotejará con su análisis tratando de detectar los errores cometidos y la forma de solucionarlos.

Imagen 1.



Pie de Foto: Beethoven. Tomada el 13 de agosto, 2003. Innere Stadt, Viena, Viena, Österreich.

Soluciones de la imagen 1.

Descripción morfológica	
Noche / día	Día
Interior / exterior	Exterior
Escala de plano	Plano entero
Color	Color
Orientación	Horizontal
Ángulo	Contrapicado
Temperatura de color	Colores fríos
Ángulo de iluminación	Lateral
Tipo de luz	Día, luz natural, luz dura
Personas	Sin personas
Punto de vista	Frontal

Descripción del contenido temático	
Descriptores geográficos	Beethoven-platz, Innere Stadt, Viena, Austria, Europa
Descriptores cronológicos	Siglo XIX, 1880
Descriptores onomásticos (personas / instituciones)	Ludwig Van Beethoven. Caspar Clemens von Zumbusch
Descriptores de materia	Arte, Escultura, Estatua, Escultura sobre Bronce, Bulto redondo, Música, Música Clásica, Compositores, Romanticismo, Clasicismo

Descripción del contenido icónico
Estatua de bronce de Beethoven, sentado, mirando hacia abajo. Pátina.

Conceptos complementarios	
Denotados	Patrimonio histórico
Connotados	Fuerza, Tensión, Genialidad

Imagen 2.



<http://www.flickr.com/photos/dlanorsmada/8525954968/>

Soluciones de la imagen 2.

Descripción morfológica	
Noche / día	Día
Interior / exterior	Exterior
Escala de plano	Plano General
Color	Color
Orientación	Horizontal
Ángulo	Natural
Temperatura de color	Colores fríos
Ángulo de iluminación	Desde arriba
Tipo de luz	Día, luz natural
Motivo de la fotografía	Paisaje urbano

Descripción del contenido temático	
Descriptorios geográficos	Farnborough Airport, Farnborough, Hampshire, England, United Kingdom, UK, Europa
Descriptorios cronológicos	1974, década de los 70 (1970s), S. XX
Descriptorios onomásticos (personas / instituciones)	British Aircraft Corporation, BAC, Society of British Aerospace Companies, SBAC, Brooklands Museum
Descriptorios de materia	Aviación, aeronaves, BAC 111 G-ASYD, Concorde, Farnborough International Airshow, Ferias Aeronáuticas, Avión de combate. Historia de la aviación, Aviación civil, Aviación militar

Descripción del contenido icónico
Aeronave BAC 1-11 G-ASYD estacionada en la pista y Concorde elevándose, ante la mirada de varias personas, algunas de ellas fotografiando los aviones. Al fondo, de derecha a izquierda, se ven árboles y varias edificaciones; y delante de éstas y próximos al BAC 1-11, varias filas de coches aparcados.

Conceptos complementarios	
Denotados	Patrimonio histórico
Connotados	--

Imagen 3.



<http://www.corbisimages.com/stock-photo/royalty-free/42-27269805/greek-theatre-and-mount-etna-in-background>

Soluciones de la imagen 3.

Descripción morfológica	
Noche / día	Día
Interior / exterior	Exterior
Escala de plano	Gran plano general
Color	Color
Orientación	Horizontal
Ángulo	Picado
Temperatura de color	Colores fríos, Colores cálidos
Ángulo de iluminación	Lateral
Tipo de luz	Día, luz natural
Motivo de la fotografía	Lugares históricos

Descripción del contenido temático	
Descriptores geográficos	Taormina, Provincia de Messina, Sicilia, Italia, Monte Etna, Europa
Descriptores cronológicos	S. III AC / Período helenístico
Descriptores onomásticos (personas / instituciones)	Teatro greco-romano de Taormina
Descriptores de materia	Arte Griego, Arte Romano, Arte Greco-romano, Arquitectura, Edificios, Edificios de espectáculos, teatros, Teatro greco-romano de Taormina, Ruinas, Estilo Helenístico, Orden Corintio, Paisajes

Descripción del contenido icónico	
Ruinas del teatro greco-romano de Taormina, al fondo Monte Etna, cima nevada, Taormina. Bosque.	

Conceptos complementarios	
Denotados	Volcanes, turismo
Connotados	Perspectiva, Belleza, Grandiosidad, Orden