



Departamento: Periodismo y Comunicación Audiovisual
Curso: Televisión Informativa
Tema 7: El presentador. Locución y presentación televisiva
(Prueba de evaluación)
Profesoras: Dra. Gloria Rosique & Dra. Nieves Limón

Esta prueba de evaluación constará de una batería de 5 preguntas de opción múltiple íntegramente relacionadas con el material de clase de este tema.

El estudiante deberá elegir una de las respuestas entre las opciones que se le ofrecen en cada pregunta.

Solo una de esas opciones será la correcta y, tras realizar el cuestionario, podrá comprobar sus resultados en el documento de resolución de esta prueba de evaluación que se adjunta.

P1. En lo que respecta a las cualidades del presentador de tv la "versatilidad" hace referencia a:

- a) La capacidad del presentador de adecuarse al público objetivo del programa.
- b) A la claridad expositiva.
- c) La capacidad del presentador para modificar registros narrativos e interpretativos en función del tema, enfoque o mensaje que transmite.

P2. ¿A qué se hace referencia cuando se habla de la "profesionalidad" como una de las competencias del presentador de TV?

- a) A la capacidad de resolver con solvencia situaciones habituales de las rutinas profesionales del periodismo.
- b) A la capacidad de elaborar textos con un lenguaje apropiado para los medios audiovisuales.
- c) La capacidad de síntesis e improvisación del presentador.

P3. ¿Cuáles son las tres áreas de estudio que engloban la comunicación no verbal?

- a) La imagen personal, la proxémica y la kinésica.
- b) La paralingüística, la kinésica y la proxémica.
- c) El tono, el ritmo y el volumen de la voz.

P4. Se distinguen como elementos de la comunicación no verbal del presentador de televisión los siguientes:

- a) La expresión corporal, la imagen, la telegenia.
- b) Los rasgos de personalidad, la voz, el carisma.
- c) La expresión corporal, los rasgos de personalidad, la telegenia.

P5. ¿Por qué se dice que el presentador de informativos ha dejado de ser un busto parlante o lector de autocue?:

- a) Porque se implica cada vez más en la producción y edición del informativo.
- b) Porque además de ser un buen comunicador realiza tareas técnicas.
- c) Porque además de saber trabajar en equipo realiza tareas técnicas.