



Departamento: Periodismo y Comunicación Audiovisual

Curso: Televisión Informativa

Tema 8: Corresponsales y enviados especiales (Guía de resolución)

Profesoras: Dra. Gloria Rosique & Dra. Nieves Limón

En este documento el estudiante podrá comprobar cuáles son las respuestas correctas de la prueba de evaluación del Tema 8 e ir conociendo así su evolución en el curso.

A continuación, se subraya en amarillo cada respuesta correcta.

P1. Son algunas características de los corresponsales fijos:

- a) Periodistas reconocidos, muy probados, autónomos y que conocen la línea editorial del medio.
- b) Periodistas que trabajan como hombres orquesta cubriendo ocasionalmente un gran evento planificado.
- c) Periodistas reconocidos, muy probados, autónomos y que cobran por noticia.

P2. Son figuras que le permiten a las cadenas de televisión abaratar costes:

- a) Freelance contratado y corresponsal fijo.
- b) Freelance contratado y enviado especial.
- c) Freelance contratado y reportero de guerra.

P3. Su situación laboral precaria lo obliga a trabajar para varios medios, por lo que no siempre está disponible:

- a) Enviado especial.
- b) Corresponsal fijo.
- c) Freelance contratado.

P4. Son sinónimo de un trabajo periodístico (crónica y cobertura del hecho noticioso) de mayor calidad:

- a) Corresponsal fijo.
- b) Enviado especial.
- c) Freelance contratado.

P5. Su labor periodística se desempeña en zonas de conflicto, por lo que trabaja en condiciones excepcionales:

- a) Freelance contratado.
- b) Corresponsal fijo.
- c) Reportero de guerra.