

Historia y Memoria Digital de España Contemporánea

Tema 3: Guerra civil española: historia y memoria en Red

Profesores:

Matilde Eiroa San Francisco

Mario Bueno Aguado



La Guerra Civil (1936-1939) fue el hito histórico más relevante del siglo XX en España. Su impacto trascendió los tres años de su duración y los efectos de su final se han constatado en la sociedad española durante generaciones. Incluso en el siglo XXI está presente en el debate político y mediático, a modo de un fenómeno singular que parece no marcharse de la actualidad.

La guerra estalló el 17 de julio en Melilla y al día siguiente se trasladó a la Península con motivo del fracaso del golpe de estado planeado por un grupo de monárquicos alfonsinos, tradicionalistas y carlistas al que se sumó el de los militares antirrepublicanos. El golpe devino en guerra porque los sublevados no encontraron los apoyos suficientes para que triunfara.

A partir del 18 de julio el conflicto se extendió por España, dividiendo las regiones y la sociedad entre los fieles al gobierno del Frente Popular salido de las urnas en febrero de 1936 y quienes secundaron a los rebeldes. La intervención de Italia, Alemania, la URSS, así como la inhibición de las democracias occidentales, convirtió al enfrentamiento bélico en una cuestión internacional en la que se materializó la lucha entre fascismos y democracias, de ahí la denominación de *Guerra de España* que algunos especialistas prefieren para identificarla.

En el tema se explican aspectos de la guerra, como las causas profundas y cercanas, las batallas, la situación en las retaguardias, la experiencia social en cada territorio, la presencia internacional y el drama humano, económico y político que supuso. Se hará proporcionando materiales que muestran la historia y la memoria de la época transmitida por aquellas personas que lo vivieron y que han querido difundir documentos familiares de las experiencias vividas. Estos recursos digitales constituyen la representación digital sobre este acontecimiento fundamental y construyen un relato específico en el que el drama tiene un papel protagonista.

Los objetivos que planteamos son:

1. Comprender los orígenes de la conspiración que terminaría en golpe de estado y guerra, sus protagonistas y desarrollo.
2. Conocer las estrategias militares hacia la conquista de las ciudades, los apoyos nacionales e internacionales a cada

ejército combatiente, así como la división social, política y económica ocurrida.

3. Comprender el alcance del golpe de estado contra un gobierno legítimamente salido de las urnas, así como sus efectos.
4. Analizar la representación digital que se ha hecho del conflicto y la interpretación que ofrecen los recursos disponibles en la Red.

Para un mejor aprovechamiento del tema, sugerimos la consulta y visita a los enlaces incluidos en las diapositivas.