

Historia y Memoria Digital de España Contemporánea

Tema 5. La Transición a la democracia, una “historia en directo”

Profesores:

Matilde Eiroa San Francisco

Mario Bueno Aguado



La Transición a la democracia en España corresponde a un periodo de nuestra historia reciente objeto de interés en numerosos países por las dificultades que supuso el paso de una dictadura de casi cuarenta años a una democracia parlamentaria.

La cronología es algo imprecisa, aunque se puede afirmar que su inicio tuvo lugar con la muerte de Franco en 1975 y su final con la victoria electoral del PSOE en octubre de 1982. Sin embargo, hay autores que se muestran partidarios de señalar otras fechas, como 1978, momento de la aprobación de la Constitución y 1986 como fecha de término, correspondiente a la entrada de España en la Comunidad Económica Europea. Asimismo, la periodización varía si se analiza la economía, la sociedad, la política o los medios de comunicación.

En cualquier caso, resultó una etapa muy convulsa con hitos de una enorme gravedad para el proceso democratizador, como el asesinato de los abogados de Atocha en 1977 o el intento del golpe del estado del 23 de febrero de 1981. La violencia de la extrema derecha y el terrorismo de ETA estuvieron presentes en todo momento. Igualmente hubo hitos de una gran importancia para el establecimiento de la democracia, como la legalización del PCE en abril de 1977 o la aprobación de la Constitución en diciembre del año siguiente.

El tema que presentamos pretende exponer los principales acontecimientos de la Transición a la democracia a través de sus representaciones en el espacio digital. Siendo una etapa de gran desarrollo audiovisual, se conservan en este formato los principales momentos del periodo, sus protagonistas, la actividad de los movimientos sociales y de las élites. De ahí que mencionemos el concepto de “historia en directo” acuñado por Daniel Dayan y Elihu Katz para referirse a las retransmisiones en directo de acontecimientos históricos, a veces difundidos a modo de espectáculos que moldean la memoria colectiva.

Está estructurado en apartados referidos a las fuentes digitales, la evolución política de la dictadura a la democracia, una mirada a los líderes del proceso, el papel de los movimientos sociales, la violencia como protagonista y los medios de comunicación y cultura.

Los objetivos que se plantean son:

1. Exponer los acontecimientos políticos, sociales, económicos y culturales que tuvieron lugar durante el periodo 1975-1982, proporcionando materiales digitalizados para su estudio.
2. Ofrecer caminos alternativos para el aprendizaje de este periodo histórico a través de los espacios virtuales recomendados.
3. Facilitar el análisis de las transformaciones políticas, económicas, sociales y culturales que tuvieron lugar en la época a través de las representaciones virtuales.
4. Proporcionar conocimiento histórico a través de imágenes y sonidos en directo de la época

Para un mejor aprovechamiento del tema, sugerimos la consulta y visita a los enlaces incluidos en las diapositivas.