

La Noticia Periodística

El género en la noticia

Presentación del tema

Profesores:

Eva Herrero Curiel

Helena María Cortés del Alamo

Roberto Ruíz Ballesteros



Este tema pretende sacar a la luz algunos datos biográficos y profesionales relacionados con mujeres destacadas en la historia del periodismo en España y que han contribuido con sus textos a enriquecer la historia del periodismo español, pero que durante muchos años sus trabajos no han recibido la atención que merecían o han estado ocultos en los manuales clásicos de periodismo. La muestra que se trabajará en este tema está conformada por: Francisca de Aculodi, Beatriz Cienfuegos, Sofia Casanova, Carmen de Burgos, Pepita Carabias y Blanca Alvarez. Se trata de una pequeña representación de diferentes momentos temporales y que esperamos que sirva para despertar la curiosidad de los estudiantes por buscar más nombres y más trabajos femeninos en la historia del periodismo.

Para evaluar los conocimientos que el estudiante ha adquirido sobre las obras de estas seis mujeres periodistas se ha diseñado un kahoot sobre cada una de ellas.

Las principales competencias que se contemplan en el programa de la asignatura están dirigidas a la calidad de la redacción, el desarrollo del criterio noticioso y el tratamiento de fuentes informativas. Sin embargo, en una asignatura obligatoria y básica que está en el primer curso del grado se hace necesario introducir la siguiente competencia específica: Proporcionar al alumnado la perspectiva de género ante la materia.

Los objetivos del tema son: ofrecer ejemplos femeninos de mujeres que han marcado historia a través de sus trabajos periodísticos, e introducir referencias bibliográficas con referentes femeninos.

Además en el apartado de recursos se ofrecerán manuales y libros de estilo para conocer más acerca del lenguaje de género e inclusivo en los textos periodísticos.