

OpenCourseWare  
**Estudios Televisivos**

Asier Gil Vázquez

Lucía Rodríguez García de Herreros

Roberto Huertas Gutiérrez

Gabriel Doménech González

---

**Globalización**



# Ejercicio práctico

- Piensa en un programa que identifiques con la idea de “transparencia textual”: distribuido internacionalmente y con capacidad para generar una sensación de “familiaridad” en diferentes países.
- ¿En qué aspectos te parece participe de una “cultura global”? ¿En qué medida el programa incorpora elementos que se pueden leer de forma diferente en diferentes países?