

OpenCourseWare
Estudios Televisivos

Asier Gil Vázquez

Lucía Rodríguez García de Herreros

Roberto Huertas Gutiérrez

Gabriel Doménech González

Autoría



Ejercicio práctico

- Visiona el capítulo 2x1 de la serie Fleabag (BBC, 2016-2019).
- En relación con esta serie y en concreto con este episodio, ¿cómo explicarías la idea de que la autoría a veces parece funcionar más como una función discursiva que como un proceso creativo?
- ¿Quién es Phoebe Waller-Bridge? ¿Conoces alguna otra serie donde haya trabajado?