

OpenCourseWare
Estudios Televisivos

Asier Gil Vázquez

Lucía Rodríguez García de Herreros

Roberto Huertas Gutiérrez

Gabriel Doménech González

Historia



Ejercicio práctico

- A lo largo de tu vida has podido presenciar a través de la televisión diferentes hechos que, vistos desde hoy, pueden considerarse “historia”. Elabora una línea de tiempo e incluye en ella al menos diez de estos hechos.
- Tras leer el texto de Elihu Katz, ¿cuántos de esos hechos se corresponden con lo que él considera “acontecimientos mediáticos”, y por qué? (recuerda que puede haber casos límite).
- Elige aquel que más claramente cumpla con las condiciones enumeradas por Katz y reflexiona sobre la contribución de la televisión para hacer que estos hechos se convirtieran en “historia”: ¿había un comentarista; qué punto de vista adoptó? ¿se identificó un héroe o varios; se compuso una narrativa a su alrededor? ¿qué recursos televisivos se emplearon para dar un énfasis dramático al acontecimiento, y subrayar su diferencia con lo rutinario?