

OCW ESTUDIOS TELEVISIVOS.

Asier Gil Vázquez, Lucía Rodríguez García de Herreros, Roberto Huertas Gutiérrez, Gabriel Doménech González.

TEST DE AUTOEVALUACIÓN

Tema 8: Historia

1. ¿Cuál de los siguientes problemas es posible encontrarse en el trabajo de archivo sobre los primeros años de la historia de la televisión en España?
 - a) Todos los documentos de la dictadura permanecen clasificados y no son accesibles para investigadores.
 - b) Los primeros programas eran en directo y no se grababan, por lo que no se conservan.
 - c) No existían referencias en prensa a la televisión al ser un medio accesible solo a los más privilegiados, por lo que no hay fuentes hemerográficas disponibles.
 - d) Todas las anteriores.

2. ¿Qué caracteriza a *Downton Abbey* (ITV, 2010-2015) en tanto que vehículo de un relato histórico?
 - a) El relato está muy influido por las convenciones del melodrama.
 - b) Su visión de las primeras décadas del siglo XX está influida por el punto de vista de las primeras décadas del siglo XXI.
 - c) La serie personaliza los acontecimientos históricos, enraizándolos en la vida de los protagonistas.
 - d) Todas las anteriores.

3. ¿Cuáles de las siguientes características son típicas de un evento mediático?
 - a) La retransmisión en diferido.
 - b) La interrupción de la rutina de los espectadores.
 - c) Son acontecimientos organizados desde los propios medios de comunicación.
 - d) Todas las anteriores.

4. De acuerdo a las claves de su retransmisión y a su relato, ¿en qué tipología de evento mediático es más apropiado clasificar la llegada del hombre a la luna?
 - a) Misión heroica.
 - b) Ocasión de estado.
 - c) Competición institucionalizada.
 - d) Evento aristocrático.