

## TEMA 5. RELACIONES SEMÁNTICAS II

**1. Proponga cinco nombres para un grupo musical. Explique en cada caso qué denotaciones y connotaciones hay en cada nombre.**

**2. Señale las palabras y expresiones que tienen connotaciones estilísticas (en este caso, de registro informal):**

Dionisio es un fresco. Lleva cinco o seis años (no me acuerdo muy bien) con Margarita, su novia de siempre, y la noche anterior a casarse conoce a una gandula en un hotel, de esas que andan sacándole el dinero a los tíos, que parecen bobos, todo hay que decirlo. Pues ese Dionisio se deja engatusar por Paula, que es una bailarina, y la tal Paula entre palabras bonitas y el ambiente de jaleo, engatusa a ese pobre infeliz, que no sabemos si quería o no a su Margarita de siempre; esta chica parece algo tonta, entre tanto piano y tanto obedecer sin rechistar a su padre. Menos mal que al final llega el suegro y pone todo en su sitio. Así que, ya digo, las dos formas de entender la vida que se me preguntan son ir de honrado por la vida, y algo aburrido, todo hay que decirlo, con la tonta de la pianista; o ir de macarra con una bailarina que se lía con el primero que pillá. Menos mal que se impone lo primero.

**3. Localice las expresiones empleadas metafóricamente. ¿De qué clase de metáfora se trata?**

- a) Yo miro a los ojos de los ciudadanos y les digo: ayudadme a traer la paz. Sé lo que tengo que hacer y estoy dispuesto a hacerlo pero pido ayuda para derribar el muro del miedo, el silencio, la abstención y la humillación del miedo.  
[Declaraciones de J. M<sup>a</sup>. Aznar, El País, 24-10-1998, tomado de M. Fernández Lagunilla 1999, I, 69]
- b) Si se acepta mi metáfora, creo sinceramente que no he pasado del vestíbulo. Tengo, después de escribir este libro, la sensación de que hay mucho por hacer.  
[Pablo Berruezo y Adelantado, <http://www.terra.es/personal/psicomot/pelota.html>]
- c) [...] la cirugía de hierro para casos de corrupción [...].  
[J. Anguita, debate en torno al estado de la Nación, Diario de Sesiones, 24-3-1992, p. 8617, tomado de M. Fernández Lagunilla 1999, I, 71.]

**4. Señale qué tipos de metáforas cognitivas se dan en los siguientes enunciados, incluidos en un texto aparecido en *El País semanal* (11/01/2009), titulado *Formas peligrosas de ver la vida*:**

- a) La vida es un largo camino hacia el cansancio. (Samuel Butler)
- b) El hombre corriente, cuando emprende una cosa, la echa a perder por tener prisa en terminarla. (Lao Tsé)
- c) La vida es una guerra sin tregua y morimos con las armas en la mano. (Schopenhauer)
- d) La existencia es un viaje en el que no existen los caminos llanos: todo son subidas y bajadas. (Arturo Graf)
- e) El verdadero viaje de descubrimiento no consiste en buscar nuevos pasajes sino en mirar con nuevos ojos. (M. Proust)

**5. Comente la ambigüedad de los siguientes enunciados:**

- a) CONDENA UNÁNIME DE LOS PARTIDOS, SINDICATOS Y ORGANIZACIONES PACIFISTAS POR EL ASESINATO DE FERNANDO MÚGICA
- b) COMPAÑEROS DE UN PRESO DE JAÉN RATIFICAN AL JUEZ SUS DENUNCIAS DE MALOS TRATOS
- c) SEGUNDA AVERÍA DE UN BOEING 747 DE IBERIA EN UNA SEMANA
- d) MANIFESTACIÓN POR LA REFORMA DE LA ENSEÑANZA SECUNDARIA
- e) PRI EN DURANGO VE BIEN LA ELECCIÓN DEL IFE

**6. Identifique las presuposiciones de los siguientes ejemplos:**

- a) España permanece en el quinto lugar de la lista mundial.
- b) 10 años después, ¿otro golpe de timón en UPN?
- c) Ante todo, debes ser constante y meticulosa con la limpieza de tu cara de modo que elimines ese exceso de grasa.
- d) ¡¡¡Adaptador bluetooth USB, adiós a los cables!!!